

«Речь детей и игра тесно связаны всегда»

Своей педагогической находкой считаю материал по теме «Речь детей и игра тесно связаны всегда». Сегодня вопросы развития речи у детей очень актуальны, так как развитие речи детей является одной из главных задач воспитания. Благодаря речи ребенок познает окружающий мир, получает знания, расширяет круг представлений о предметах. При помощи речи ребенок выражает свои потребности, рассказывает о своих чувствах и переживаниях. В процессе развития речи ребенок овладевает языком.

Наша цель – помочь детям в развитии речи, речь можно развивать различными способами: устная форма, мелкая моторика, а так же при помощи игры. Игра – основной вид деятельности ребенка, она оказывает многогранное действие на его психическое развитие. В игре ребенок овладевает новыми знаниями и умениями. Только в игре усваиваются правила человеческого общения.

И ведь именно младший возраст наиболее благоприятен для закладывания основ грамотной, четкой, красивой речи, для пробуждения интереса ко всему, что нас окружает. Поэтому задача обогащения словаря и активизации речи детей должна решаться ежеминутно, ежесекундно, постоянно звучать в беседах с родителями, пронизывать все режимные моменты. А лучше всего все это проводить через игру, так как вся деятельность ребенка связана с игрой. Играя, дети учатся говорить, начинают запоминать разные слова и фразы. Эта проблема и легла в основу проекта «Речь детей и игра тесно связаны всегда».

Проблема: Недостаточно развита речь у детей, пришедших в детский сад.

Проект: практико – ориентировочный, длительный, групповой.

Участники проекта: дети, педагог, родители.

Цель проекта: Развитие речи детей через игровую деятельность и интеграцию образовательных областей.

Задачи:

- *целенаправленное развитие и обогащение речи детей посредством игровой деятельности.
- * развитие активной речи.
- * формирование потребности детей в общении с взрослыми и сверстниками посредством речи.
- * формирование способности понимать произведения русского поэтического фольклора и произведения художественной литературы.

* учить понимать речь окружающих без наглядного сопровождения.

Этапы проекта:

1. Выявление проблемы.
2. Организация работы над проектом.
3. Практическая деятельность по решению проблемы.
4. Презентация проекта.

Этапы проекта:

- Деятельность педагога с детьми.
- Работа с родителями

1 этап - выявление проблемы.

1. Разработка гипотезы, цели и задач проекта.
2. Обследование детей с целью выявления отставания в развитии речи.

Обследование детей показало такие результаты:

Развитие общей моторики – развита у 100% (25д.)

Развитие мелкой моторики – развита 70% (17д.)

плохо развита 30% (8 д.)

3. Изготовление дидактических пособий:

*Игры на развитие мелкой моторики руки – «Зашнуруй ботинки», «Собери бусы», «Мозаика».

*Игры на развитие цветового восприятия - «Собери солнышко», «Помоги спрятаться зайчику», «Посади бабочку на цветок», «Подбери бабочке крылышко».

Игры на восприятия величины – «Собери грибы», «У кого больше? »

*Игры для ознакомления с окружающим миром – «Одежда», «Посуда».

1. Анкетирование родителей.
2. Изготовление памяток для родителей.

2 этап – организация работы над проектом.

Игровая ситуация «Полянка настроения» – настрой на позитивное сотрудничество, создание положительного эмоционального настроения.

Подвижные игры «Зайка серенький», «Как у нашего кота» - учить производить движения под художественный текст.

Игровая ситуация «Зайку бросила хозяйка» - вызвать сочувствие к одинокому зайке, желание помочь.

Игровая ситуация «Этот пальчик – я» - содействовать усвоению малышом элементарных знаний о себе.

Игра «Птицеферма» – учить детей при выдохе произносить 2-3 слова.

Игровая ситуация «Помоги Мишутке собрать грибы» - различение понятий «большой – маленький, один – много».

Игровая ситуация «Поможем Кате сложить кубики» - учить видеть беспорядок, и самим устранять его.

Развлечение «Слов мы много знаем, с ними поиграем» - доставить удовольствие, произношение под музыку слов и фраз.

Рассказывание сказки «Рукавичка» – проговаривать текст вместе с взрослым, выполнять действия по тексту.

«Солнечные зайчики» - рисование нетрадиционным методом

Проведение пальчиковой гимнастики «Жил – был зайчик», «Цапки – царпки», «Ежик», «Моторчик», «Мы топали», «Черепашка» - развитие мелкой моторики, учить производить движения под текст.

*Проведение артикуляционной гимнастики «Сытый хомячок», «Улыбка», «Бублик», «Белочка», «Слоненок» - укрепление мышц органов речи.

Проведение всех видов дидактических игр:

Настольно – печатные: «Картинки – половинки», «Чей малыш?», «Чья мама?», «Чей домик?».

*Использование словесных игр: «Коза рогатая», «Конь», «Петушок», «Птички», «Уточка»– игры для развития речи детей.

*Использование подвижных игр со словом: «Зайка серенький сидит», «Медведь и дети», «Поезд», «Пчелки», «Воронята»

Использование сюжетно – ролевых игр: «Знакомство с куклами», «Печем пирожки», «Дом», «Купание куклы», «Машина едет по улице», другие - развитие разговорной речи.

*Использование игр – драматизаций: «Прыг – скок», «Репка», «Зайка» - развитие коммуникативных навыков детей.

1. Консультации

«Влияние пальчиковых игр на развитие речи детей»,

«Роль семьи в развитии речи ребенка».

2. Индивидуальные беседы по развитию речи детей.

3. Изготовление совместно с родителями дидактических игр, атрибутов к театрализованным играм.

3 этап - практическая деятельность по решению проблемы.

Работа по запланированному материалу.

4 этап - презентация проекта.

1. Обследование речи детей на заключительном этапе, сравнение с начальным обследованием.

2. Развлечение «Волшебство из сундучка».